

RAVILLE



***250 ans
du rattachement
à la FRANCE***

Causerie sur le thème :

un château - une église - un gibet :

le bon vieux temps ?

Par Erwin BOULANGER et Jean-Paul BECKER

Vendredi 25 octobre 2019

Nous connaissons tous le parcours chaotique de l'Alsace-Moselle depuis 150 ans, ce que nous ne savons peut-être pas, c'est que, pour nous à Raville, ce n'était pas mieux avant !

Il fallait donc marquer ce **250^e anniversaire**

J'espère que nous serons à la hauteur.

Trois remarques préalables :

* nous avons utilisé le mot causerie

Précisons-le par un extrait du Larousse des synonymes :

causerie suppose une certaine improvisation que n'implique pas une conférence ; c'est un discours familier et sans prétention

* concernant nos sources :

Nous avons puisé avant tout dans les archives de la commune.

En effet, à Raville nous avons la chance d'avoir un fond ancien assez conséquent qui n'a pas trop été dispersé au fil des conflits (en particulier lors de la dernière guerre alors la commune était rattachée à celle de Fouligny) et des générations successives.

Un seul regret : l'Abbé CALMES, qui fut curé de Raville de 1935 à 1948, avait effectué de nombreuses recherches. Il avait même publié dans l'Almanach paroissial de 1939 une « petite histoire de la paroisse de Raville ».

A sa mort, ses archives et ses notes ont été détruites.

Le Dr Fernand LACROIX s'en voulait de ne pas avoir plus insisté auprès de lui pour les récupérer et les déposer en lieu sûr.

* le thème :

Il n'a pas été inventé pour la circonstance. Cette formulation a déjà été utilisée en février 2011 lors d'une présentation de Raville dans la revue de la Communauté des Communes du Pays de Pange.

la Communauté de Communes du Pays de Pange



De gueules à trois chevrons d'argent. Ce sont les armes des seigneurs du lieu, d'ancienne chevalerie.

RAVILLE

RAVILLE, le village le plus à l'est de la CCPP est le dernier village de l'arrondissement de Metz Campagne, à la limite de deux cultures, limite que symbolise la Nied allemande. Cette proximité géographique est une constante de sa richesse culturelle.



Sa très riche histoire résulte du fait qu'il a été le siège de la seigneurie de la famille de Raville. En terre de l'empire austro-hongrois, cette famille est luxembourgeoise, propriété espagnole, comme beaucoup d'enclaves dans la région. Le village n'intégrera le giron français qu'en 1769.

Le château, au bord de la Nied allemande, d'un côté du village, était déjà détruit bien avant la révolution. L'église, à une extrémité du village sur la colline en face, a été agrandie en 1758, pour les besoins d'une population d'environ 500 habitants à cette époque. Puis celle-ci a fortement baissé tout au long du 19^{ème} siècle, phénomène qui s'est poursuivi au 20^{ème}, pour tomber à 129 habitants en 1975. En cela le village n'a pas bénéficié des retombées de la mine de Faulquemont. Actuellement elle s'est stabilisée à 250.

La population active exerce à l'extérieur, essentiellement sur la zone messine et celle des charbonnages. Il ne reste plus que trois exploitations agricoles dans la commune.



Concert de chant choral et instruments

Au niveau des écoles, la compétence est exercée par le regroupement pédagogique du Haut-St-Pierre qui regroupe 6 communes : 3 du canton de Faulquemont et 3 de celui de Pange. A Raville, il y a une école maternelle avec deux classes. Après leur scolarité primaire, les jeunes fréquentent le collège Verlaine de Faulquemont. La paroisse était

associée avec 3 paroisses de l'arrondissement de Boulay jusqu'en l'an 2000, date à laquelle elle rejoint le secteur de Courcelles-Chaussy.

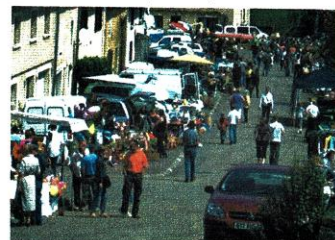


Cyclamen en dentelle

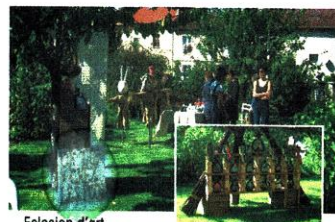
L'animation du village est assurée par le Foyer Rural qui propose, entre autres, la brocante (le 1^{er} dimanche de mai), la fête de la musique, la Saint-Nicolas, une marche populaire.

Par ailleurs, les habitants peuvent s'adonner à leur passe-temps avec des formateurs bénévoles et s'initier à la dentelle aux fuseaux, à l'art de peindre.

La commune adhère au Syndicat touristique du Pays de Nied (allemande !). Dans le cadre des fêtes de la rivière, une soirée familiale au jardin a été organisée en 2010. Au cours des Journées du Patrimoine 2010, Ecllosion d'Art a montré une autre dimension du rayonnement culturel du village avec l'ouverture de 5 jardins privés pour des expositions diverses. L'art musical rassemble, depuis plusieurs années, des mélomanes à un Concert de chant choral et instruments à l'église. Le petit orgue du conservatoire de Sarrebruck, acquis récemment, y a toute sa place.



Jour de brocante



Ecllosion d'art



Un château, une église, un gibet, le bon vieux temps ?

249 HABITANTS • SUPERFICIE 7,06 KM² • MAIRE : Jean-Paul BECKER
Mairie ouverte lundi et jeudi de 15h à 19h et vendredi de 9h à 12h